

TSUYAMA JAZZ FESTIVAL II

津山ジャズフェスティバル II

COUNT BASIE ORCHESTRA

カウント・ベイシー・オーケストラ

津山文化センター 大ホール

18:00開場 / 18:30開演

一般S席:5,000円[指定席]、一般A席:4,000円[自由席]、
学生:2,000円[自由席]

2日通し券:7,000円(津山ジャズフェスティバル I・津山ジャズフェスティバル II)

★ローソンチケット TEL.0570-084-006 Lコード 62322
★チケットぴあ TEL.0570-02-9999 Pコード 229-366

2014
9.27 SAT

William "Count" Basie
ウィリアム・カウント・ベイシー

PROFILE

ニュージャージー州レッドバンク生まれ。母から教わったピアノ・プレイはやがて評判となり、ブルース歌手の伴奏とソロ演奏でプロ活動。その後、1935年には自らがバンド・リーダーとなるジャズ・オーケストラを結成。以来、デューク・エリントンと並んで、アメリカ・ビッグ・バンド・ジャズを築き上げる。スウィング時代の全盛期から常にトップとして活躍し続けた。その名に輝く「カウント」とは「伯爵」の意味。人種差別が横行していた当時のアメリカで、この称号を与えられたことから、ベイシーの人柄とその音楽性がどれほど人々から尊敬の念を与えられていたかが伺い知れる。

Count Basie Orchestra
カウント・ベイシー・オーケストラ

PROFILE



今は亡きアメリカ音楽界の巨匠、ウィリアム・カウント・ベイシーがリーダーを務めたビッグ・バンド。ハートフルでウィットに富んだそのスウィングするサウンドは独特の味があり、世界各国で多くのファンを虜にしている。デッカから発表された『ワン・オクロック・ジャンプ』や『ジャンピン・アット・ザ・ウッドサイト』は、たちまちベイシー・オーケストラの名を国際的なものにした。ベイシーの死後、サド・ジョーンズ(84~85)、フランク・フォスター(86~95)、グローヴァー・ミッチェル(95~03)、ビル・ヒューズ(03~10)、デニス・マックレル(10~12)、スコッティ・バーンハート(13~)と代々のリーダー達がベイシーの意志を継ぎ、世界中のファンを楽しませ続けている。カウント・ベイシー・オーケストラは「グラミー賞」を17回受賞し、2度の「栄光の殿堂入り」を果たしている。

photo by Shoji Swifty Sugawara

お得な「2日間通し券」
をご利用ください

津山ジャズフェスティバル I・津山ジャズフェスティバル II
両日共通でご利用になれます

- 一般S席:7,000円[指定席]
- 学生:3,500円[自由席]

津山ジャズフェスティバル II

カウント・ベイシー・オーケストラのメンバーによる
楽器演奏クリニック

2014

9.27 SAT

津山文化センター 大ホール

11:00開始[入場無料]

参加者:津山ジュニアジャズバンド
講師:カウント・ベイシー・オーケストラ

[主催]津山国際総合音楽祭委員会

■お問い合わせ 津山国際総合音楽祭委員会事務局 TEL.0868-24-7744
〒708-0022 岡山県津山市山下68 津山文化センター内

[チケット販売所] ●ヨシダミュージック ●平和堂楽器店 ●ピアノ工房アムズ ●ベルフォーレ津山(アルネ津山5階) ●津山市生涯学習部 文化課 ●津山市勝北文化センター ●津山市加茂町文化センター ●津山文化センター ●津山エフエフエフ(津山駅前) ●さくら(津山駅前) ●ロイヤル(津山駅前) ●サンエフエフ(津山駅前) ●サンエフエフ(津山駅前)