

# Profile

## ダンチャイン 三船 ヴァン (Van Mifune)



1975年、中部ベトナム生まれ。ベトナムで代々民俗音楽を継承する一家の出身。9歳からダンチャインの演奏に取り組み、1996年にホーチミン市で行われた民俗音楽コンクールで優勝、新聞・雑誌等に掲載され一躍有名になる。日本屈指のヴァイオリニスト稲見節子（現在ウィーン在住）が1996年にベトナムを訪れたとき出会い、日本に招聘される。日本では、東京を核として大阪・神戸等で活動、時にはオペラにも出演する。2006年に縁あって津山の地を踏むことになり、翌年から活動を再開。演奏会やイベントにゲスト出演するほか、小・中学校や老人ホーム等を訪問して、ベトナムを紹介するなど、日本とベトナムの懸け橋として友好親善に努めている。

## ヴァイオリン 稲見 節子 (Setsuko Inami)



大阪生まれ。5歳よりヴァイオリンを石塚勉、高橋満保子、辻久子に師事。大阪女学院卒。宣教師を志して聖和女子大学キリスト教教育学科(1年)、東京神学大学(2年)に在学する。その後、辻久子の内弟子として研鑽を重ね、東京に「辻久子バイオリンレッスンスタジオ」を開設し、後進の指導及び演奏活動を行う。2003年～2015年、クロアチアに在住し、作曲を始める。2008年「クロアチアの伝統／CD」を制作、2012年オリジナル曲「The Sent」をCD出版。2015年「映像と音楽」によるパフォーマンスを四国から初め、プラハ、ヘルシンキ、ウィーンの各地で演奏活動を行っている。

## ピアノ 安藤 毬衣 (Marie Ando)



岡山県立津山高等学校を経て国立音楽大学音楽学部演奏学科鍵盤楽器専修（ピアノ）卒業。同大学上級アドヴァンストアンサンブル・ピアノコース修了。第44回山陽学生音楽コンクール高校の部第2位。第9回I am a SOLISTにて岡フィルと共演。平成25年度同大学卒業演奏会、第47回岡山県新人演奏会に出演。第14回スガナミピアノコンクールファイナル入賞。第18回ショパン国際ピアノコンクール in ASIA 全国大会入選。これまでにピアノを鳥越由美、芦田田鶴子、草野明子の各氏に、伴奏法を河原忠之、星野明子の各氏に師事。